

Národní šampionát mažoretek a twirlingu  
České republiky®



**Soutěžní řád pro mažoretky**  
**Národní disciplíny**

Soutěžní rok 2022  
1. vydání | listopad 2021

## Obsah

<b>1. ROZDĚLENÍ NÁRODNÍCH DISCIPLÍN .....</b>	<b>3</b>
SKUPINOVÉ SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY .....	3
SÓLOVÉ SOUTĚŽNÍ DISCIPLÍNY .....	3
<b>2. VĚKOVÉ KATEGORIE .....</b>	<b>3</b>
<b>3. POČET SOUTĚŽÍCÍCH .....</b>	<b>4</b>
<b>4. DÉLKA SKLADEB .....</b>	<b>4</b>
<b>5. ROZMĚRY PÓDIA .....</b>	<b>4</b>
<b>6. POZDRAV .....</b>	<b>4</b>
<b>7. ZAKÁZANÉ GYMNASTICKÉ A AKROBATICKE PRVKY .....</b>	<b>5</b>
<b>8. ROZDĚLENÍ SÓLOVÝCH DISCIPLÍN KM DO TŘÍDY A, B, C .....</b>	<b>5</b>
TŘÍDA A .....	5
TŘÍDA B .....	6
TŘÍDA C .....	7
<b>9. DISKVALIFIKACE .....</b>	<b>8</b>
<b>10. KOSTÝM .....</b>	<b>8</b>
<b>11. VEDOUCÍ .....</b>	<b>8</b>
<b>12. FOTOGRAF .....</b>	<b>8</b>
<b>13. JINÉ .....</b>	<b>9</b>
<b>14. PRAVIDLA PRO KLASICKOU MAŽORETKU - SKUPINY .....</b>	<b>9</b>
POCHODOVÉ DEFILÉ .....	9
PÓDIOVÁ FORMACE .....	12
MINIFORMACE (POUZE PÓDIOVÁ FORMACE) .....	15
<b>15. PRAVIDLA PRO SÓLO, DUO, TRIO KLASICKÁ MAŽORETKA .....</b>	<b>17</b>
SÓLO KLASICKÁ MAŽORETKA A, B, C .....	17
DUO KLASICKÁ MAŽORETKA A, B, C .....	19
TRIO KLASICKÁ MAŽORETKA – BEZ VÝKONNOSTNÍCH TŘÍD .....	21

## 1. Rozdělení národních disciplín

### Skupinové soutěžní disciplíny

- Pochodové defilé, pódiová formace KM
- Miniformace (pouze pódiová formace)

### Sólové soutěžní disciplíny

- Sólo klasická mažoretka třída A, B, C
- Duo klasická mažoretka třída A, B, C
- Trio klasická mažoretka

## 2. Věkové kategorie

Věková kategorie pro mažoretkové skupiny KM, Miniformace	Věkový průměr k 31. 12. 2022
<b>Minimažoretky</b>	do 7,99 pouze v oblastním kole (pokud není pro daný rok vyhlášeno finále), bez postupu na ME
<b>Děti mladší</b>	8 - 10,99 bez postupu na ME
<b>Děti starší</b>	11 - 13,99
<b>Junior</b>	14 - 16,99
<b>Senior</b>	17 +

Věková kategorie pro Sólo KM	Věkový průměr k 31. 12. 2022
<b>Minimažoretky</b>	do 7 let
<b>Děti</b>	8 - 11 let
<b>Junior mladší</b>	12 - 14 let
<b>Junior starší</b>	15 - 17 let
<b>Senior</b>	18 +

Věková kategorie pro Duo KM	Věkový průměr k 31. 12. 2022 - součet věků
<b>Minimažoretky</b>	do 15 let
<b>Děti</b>	16 - 22 let
<b>Junior mladší</b>	23 - 28 let
<b>Junior starší</b>	29 - 35 let
<b>Senior</b>	36 +

Věková kategorie pro Trio KM	Věkový průměr k 31. 12. 2022 - součet věků
Minimažoretky	do 23 let
Děti	24 - 33 let
Junior mladší	34 - 42 let
Junior starší	43 - 51 let
Senior	52 +

### 3. Počet soutěžících

Disciplíny	Počet soutěžících
Pochodové defilé, Pódiová formace klasická mažoretky	10 až 25
Miniformace (Pódiová formace KM)	4 až 9

### 4. Délka skladeb

Disciplíny	Délka skladby
Pochodové defilé	čas je dán dobou daného pochodu (projitím úseku)
Pódiová formace	2:00 - 3:00 min.
Miniformace	2:00 - 3:00 min.
Sólo, Duo klasická mažoretky A, B, C Trio KM	1:30 - 2:00 min.

### 5. Rozměry pódia

Disciplíny	Rozměry soutěžní plochy v metrech
Pochodové defilé	dle možností pořadatelského města
Pódiová formace	16 x 16 m
Miniformace	12 x 12 m
Sólo, Duo klasická mažoretky A, B, C, Trio KM	12 x 12 m

### 6. Pozdrav

Pozdrav je určen dle pravidel WFNBT, tzn. je povinný před začátkem a po skončení každého soutěžního vystoupení, pokud není v soutěžním řádu uvedeno jinak.

### **Základní popis:**

Pozdrav musí být proveden čelem k porotě. Je proveden pravou rukou, velká koncovka je nahoře, hřbet dlaně se musí dotýkat levého ramene a palec směřuje směrem dolů.

Ve zdravíci pozici tzn. ve štronzu, musí hůlka setrvat **minimálně dvě doby**. Při pozdravu se musí alespoň část obou chodidel dotýkat země.

## **7. Zakázané gymnastické a akrobatické prvky**

Jsou to zakázané prvky, kdy nohy opustí zem a pohybem přes hlavu se dostanou na jiné místo (např. salto, všechny přemety – vpřed, vzad, stranou). Tento pohyb je brán jako zakázaný prvek ve všech disciplínách mažorettek.

Podmetenka (obrat trupu vertikálně o 360° ve stoji na jedné noze, kdy kyčle jdou přes rozsah 180°) je zakázána.

Zvedačky max. do výše ramen jsou takové zvedačky, kdy celková výška zvedané figury nepřesáhne jednoho a půl člověka.

Tyto figury jsou v národních disciplínách zakázány.

Vysoké zvedačky nejsou povoleny v žádné ze soutěžních disciplín SMTČR.

## **8. Rozdělení sólových disciplín KM do třídy A, B, C**

***Toto rozdělení platí pro kategorii Děti, Junior mladší, Junior starší, Senior.***

***Toto rozdělení platí pro Sólo, Duo KM. Trio KM nemá výkonnostní třídy.***

### **Třída A**

- **Třída A je určena pro soutěžící, kteří mají splněn Level 1 nebo Level 2.**
- Třída A je určena pro soutěžící, kteří se umístili na MČR na 1., 2., 3. místě dvakrát po sobě jdoucích obdobích ve třídě B.
- Dále pro ty, kteří se přihlásí do třídy B nebo C a před datem konání soutěže splní zkoušku Level 1 a 2, bude automaticky přeřazen do třídy A.
- **Třída A je určena pro soutěžící, kteří již ve třídě A soutěží (tzn. jakmile soutěžíte ve třídě A, nelze přejít následující rok do nižší třídy).**

- Třída A platí i pro soutěžící, kteří přecházejí z věkové kategorie (př. pokud soutěžící splňuje podmínky pro třídu A a soutěžil v minulých letech v nižší věkové kategorii, ve vyšší věkové kategorii startuje opět ve třídě A).
- Pokud nastane situace v duu, kdy jeden ze soutěžících spadá do třídy A a druhý ze soutěžících spadá do třídy B, toto duo může startovat ve třídě A i B. Rozhodnutí je čistě na jejich uvážení a zvládnutí prvků v tabulce omezení, pokud soutěžící spadá do třídy B a druhý soutěžící do třídy C, dohromady spadají do třídy B. Soutěžící A třídy a C třídy se nemohou spojovat.
- Třída A se řídí tabulkou omezení – rollsy, otočky, pochod atd.
- Do třídy A se mohou přihlásit také ti soutěžící, kteří zvládnou vymezené prvky pro třídu A.

### Třída B

- Ve třídě B nemohou být soutěžící, kteří se umístili na 1. – 3. místě na MČR v sólech a duích dvakrát po sobě jdoucích obdobích, dále soutěžící s Levelem 1 a 2. Dále ti, kteří splní zkoušku Level 1 a 2 před datem konání soutěže.
- **V případě, že v roce 2022 poprvé budete soutěžit v disciplíně sólo nebo duo a máte splněnou Přípravu Level 1, automaticky spadáte do třídy B, nesmíte tedy soutěžit ve třídě C, ve třídě A ale můžete soutěžit na základě vašeho rozhodnutí.**
- Ve třídě B mohou být všichni ti, kteří nesplňují podmínky pro třídu A nebo C.
- Pokud nastane situace v duu, kdy jeden ze soutěžících spadá do třídy A a druhý ze soutěžících spadá do třídy B, toto duo může startovat ve třídě A i B. Rozhodnutí je čistě na jejich uvážení a zvládnutí prvků v tabulce omezení, pokud soutěžící spadá do třídy B a druhý soutěžící do třídy C, dohromady spadají do třídy B.
- Třída B se řídí tabulkou omezení – rollsy, otočky, pochod atd.

## Třída C

- Třída C je určena především pro všechny začínající mažoretky.
- **Ve třídě C nemohou být soutěžící, kteří mají splněnou Přípravu Level 1 nebo Level 1 a Level 2.**
- Třída C je dále otevřena pro soutěžící, kteří se v soutěžním roce 2020 v Benešově neprobojovali do semifinálového kola a v Hluku do finálového kola ve třídě B.
- **Třída C je dále otevřena pro všechny ty, kteří v roce 2021 soutěžili ve třídě C, tzn. mohou v roce 2022 opět soutěžit ve třídě C.**
- Třída C soutěží pouze na kvalifikačním kole – tzn. třída C nemá postup na Mistrovství ČR.
- Pokud nastane situace v duu, kdy jeden ze soutěžících spadá do třídy B a druhý soutěžící do třídy C, dohromady spadají do třídy B. Soutěžící A třídy a C třídy se nemohou spojovat.
- Třída C se řídí tabulkou omezení – rollsy, otočky, pochod atd.

**Tabulka omezení pro Sólo a Duo KM**

	<i>Třída A</i>	<i>Třída B</i>	<i>Třída C</i>
<i>Otočky pod výhozem</i>	<i>max. trojitá otočka (3x360°) využítá neomezeně</i>	<i>dvojitá otočka (2x360°) 2x za celou skladbu, dále jednoduchá otočka (1x360°) neomezeně</i>	<i>pouze jednoduchá otočka (1x360°) provedena maximálně 2x za celou skladbu</i>
<i>Rollsy</i>	<i>bez omezení, ale všechny rollsy musí být provedeny za pochodu nebo v kombinaci s tanečními prvky, nohy nesmí zaujmout klidovou pozici</i>	<i>rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán fujimi; houpačka a angel jsou povoleny</i>	<i>rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán angel, fujimi i houpačka</i>

Pochod	<p>min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 8 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá vždy od levé nohy) v kombinaci s twirlingovými prvky, důraz kladen na kvalitu pochodu</p>	<p>min. 65%. od roku 2022 povinnost zařadit 8 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá vždy od levé nohy) v kombinaci s jednoduchými prvky s hůlkou, důraz kladen na kvalitu pochodu</p>	<p>min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 4 doby pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá vždy od levé nohy) bez použití hůlky, případně velmi lehké prvky, důraz je kladen na kvalitu pochodu</p>
--------	---	--	---

Poznámka: tabulka omezení **NEPLATÍ** pro ktg. Minimažoretky

O videa se zakázanými prvky si pište na e-mailovou adresu: [mazoretky@nbta.cz](mailto:mazoretky@nbta.cz) .

## 9. Diskvalifikace

Může být udělena za:

- neslušné vyjadřování nebo ublížení na zdraví (porotě, organizátorům, soutěžícím),
- zasahování do vystoupení jiných soutěžících,
- falšování jména nebo věku,
- akrobatické prvky v choreografii,
- vysoké zvedačky.

## 10. Kostým

Každý soutěžící si zvolí dle vlastního uvážení. Kostým nesmí mít odhalené břicho. Žádná část kostýmu se nesmí odkládat na zem.

**Veškerá tetování musí být zakryta.**

## 11. Vedoucí

Vedoucí má právo pozorovat vystoupení svých svěřenců. Během vystoupení však nesmí vedoucí se svými svěřenci jakkoliv komunikovat.

## 12. Fotograf

Na soutěži je přítomen oficiální fotograf SMTČR, který bude viditelně označen, a který poskytne fotodokumentaci na propagační účely SMTČR na web, FB a IG



SMTČR. V případě, že místní organizace si zařídí svého fotografa, musí zajistit předání fotodokumentace do 7 dnů od soutěže odpovědné osobě.

### 13. Jiné

- U všech disciplín KM je povoleno mít na hůlce omotávku jakékoliv barvy, v případě postupu na Mistrovství Evropy je povolena pouze černá, bílá a šedá omotávka (jedna barva, barvy se nesmí jakkoliv kombinovat) a omotávka může pokrývat pouze 1/2 hůlky.
- Každá skladba musí být originálně vytvořena každý rok. Nelze použít skladby, které již byly využity. V případě použití stejné choreografie = nižší bodové hodnocení.
- Se stejnou hudbou a choreografií lze startovat pouze v jedné disciplíně a věkové kategorii, a to pouze jedenkrát za soutěžní rok.
- Hudba by měla korespondovat s věkem soutěžícího, kvalita nahrávky by měla být na vysoké úrovni a není povolena hudba s násilím a politickými projevy.
- Pozdní zaslání hudebních nahrávek bude penalizováno 2 body v hodnocení – porušení pravidel.
- **V případě, že nebude moci Národní šampionát mažoretek proběhnout za standardních podmínek, proběhnou on-line soutěže (na základě nařízení MZČR se vždy v daný okamžik rozhodne, jakou formou soutěž proběhne a pro které disciplíny bude soutěž otevřena).**

### 14. Pravidla pro klasickou mažoretku - skupiny

#### Pochodové defilé

**Věková kategorie:** Děti mladší, Děti starší, Junior, Senior

Tato disciplína není otevřena pro ktg. Minimažoretky

**Počet soutěžících:** minimálně 10, maximálně 25 soutěžících

**Pozdrav:** povinný na začátku skladby

**Kostým, obuv:**

- kostým skupiny je ve stylu mažoretek, zákaz kalhot – vyjma chlapců, nesmí být obnažená břicha,
- pokrývka hlavy je povinná – vyjma chlapců (lodička, bonbónek, klobouk),

- ktg. Děti mladší a Děti starší nemusí mít kozačky, ale postačí obuv s pevnou podrážkou (spartakiádky, jarmilky, nesmí být gymnastické cvičky či piškoty),
- ktg. Junior a Senior mají kozačky povinné (kozačky se netýkají chlapců).

#### Hudba:

- živá dechová hudba pro kategorii Děti starší, Junior a Senior (výjimečně na rozhodnutí výkonné rady SMTČR reprodukováná hudba),
- losování až z 10 stanovených skladeb pro dané kategorie před zahájením pochodu,
- od roku 2020 doprovází ktg. Děti mladší vždy reprodukováná hudba, a vedoucí vybírá 1 pochod, který zadává do přihlášky,
- ktg. Děti starší, Junior a Senior doprovází kapela a začíná ve vzdálenosti 7 m za MS,
- pochod MS směrem vpřed, MS by neměla omezit ani zastavit kapelu v pochodu,
- (MS = mažoretková skupina)

Kategorie	Délka pochodového defilé	Počet pochodů
Minimažoretky	bez pochodového defilé	
Děti mladší	60 metrů	1 pochod - vybírá vedoucí
Děti starší	80 metrů	losování z 5 pochodů, kapela jde za skupinou
Junior	100 metrů	losování z 10 pochodů, kapela jde za skupinou
Senior	100 metrů	Losování z 10 pochodů, kapela jde za skupinou

#### Zpracování skladby:

- kapitánka je pouze jedna a je povinná, vychází ze startovní čáry a jde před skupinou,
- pozdrav WFNBTÁ musí být proveden před vyjitím skupiny, může ho provést kapitánka nebo celá skupina – správnou technikou,
- každý soutěžící musí mít 1 hůlku, krátkodobě lze v choreografii použít dvě hůlky, soutěžící bez hůlky musí být aktivní,
- kapitánka může začínat jako součást útvaru, ale zdravít a vycházet už musí na startovní čáře,

- kapitánka spolu se skupinou musí vyjít ze startovní čáry nejpozději po předešlé, ale ne před „anschlagem“ – úvodním bubnováním,
- kapitánka jde celou skladbu před skupinou, NESMÍ být součástí formace skupiny,
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel zejména na práci pravé a levé ruky, obsazení vertikálních i horizontálních prvků a na správnou techniku,
- MS musí projít daný úsek v čase dané skladby – všichni soutěžící musí projít přes cílovou čáru,
- při pádu hůlky musí být hůlka ihned zvednuta,
- při pádu hůlky mimo soutěžní prostor může být podána jinou osobou,
- na začátku defilé, v průběhu i na konci je zakázán klek či jakýkoliv jiný kontakt těla se zemí, dřep bez dotyku kolenem země je povolen po celou dobu skladby,
- skladba musí být originálně vytvořena každý rok, nelze používat skladby, které již byly použity v předchozích letech, v případě opakování choreografií, může porota udělit nižší bodové hodnocení.

<b>Hodnocení</b>	
Pochod	<b>20 bodů</b>
Technika práce s hůlkou	<b>20 bodů</b>
Stavba vystoupení	<b>20 bodů</b>
Celkový dojem	<b>20 bodů</b>
<b>Srážkové body</b>	
Pád hůlky	<b>0.2, 0.4, 0.6, 0.8, 1.0, 1.2, 1.4 b atd. (za každou spadlou hůlku 0,2 b)</b>
Pád soutěžící	<b>0,2 b</b>
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	<b>0,2 b pokaždé</b>
Nesynchron	<b>0,2 b pokaždé</b>
Chybný krok - nesprávná noha, rytmus, vtočené špičky	<b>0,2 b pokaždé</b>
Neprojití úseku	<b>2,0 b</b>
Omezení kapely	<b>2,0 b</b>
Zastavení kapely	<b>2,0 b</b>
Pozdní odchod ze startu	<b>2,0 b</b>

Nezvednutí hůlky	<b>2,0 b</b>
Chybějící pozdrav - na začátku	<b>2,0 b</b>
Porušení pravidel, Chybně provedený pozdrav	<b>2,0 b, 1,0 b</b>

### Pódiová formace

**Věková kategorie:** Minimažoretky, Děti mladší, Děti starší, Junior, Senior

**Počet soutěžících:** minimálně 10, maximálně 25

**Délka skladby:** 2:00 – 3:00 minuty

**Pozdrav:** povinný na začátku a na konci skladby

**Soutěžní plocha:** doporučený rozměr 16 x 16 metrů (dle možností pořadatelů)

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtcr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtcr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

**Kostým, obuv:**

- skupina je ve vhodných mažoretkových kostýmech,
- není povoleno obnažené břicho, pokrývka hlavy není povinná, ale účes u dívek by měl být doplněn ozdobou,
- Minimažoretky, Děti mladší, Děti starší nemají povinné kozačky (postačí jarmilky, spartakiádky, nejsou povoleny taneční piškoty),
- Junior a Senior mají kozačky povinné (kozačky se netýkají chlapců).

**Jiné:**

- Hudbu a choreografii není dovoleno v průběhu šampionátu měnit – nedodržení této podmínky znamená diskvalifikaci, příp. zařazení MS mimo soutěž.

**Zpracování skladby:**

- před a po soutěžním vystoupení je povinný pozdrav WFNBT – stačí 1 člen MS,
- jednoduchý nástup bez složité choreografie na bubínky,
- ve skupině musí mít každý soutěžící 1 hůlku,
- na začátku a na konci skladby nemusí mít každý soutěžící hůlku v ruce,

- skladba je převážně pochodová (min. 65 % pochodu – většina skupiny musí pochodovat), lze doplnit tanečními kroky, skoky, musí se udržovat tempo, rytmus (pochodový čas se může na soutěži měřit),
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel zejména na práci pravé a levé ruky, obsazení vertikálních i horizontálních prvků a na správnou techniku provedení prvků,
- skladba nesmí obsahovat akrobatické a gymnastické prvky,
- jsou nutné choreografické změny, obrazce, kapitánka není povinná, je doporučeno využívat celou soutěžní plochu,
- není povolena práce na zemi ani odložení hůlky na zem v rámci choreografie, povolen pouze klek na jedno koleno, dřep bez opření kolene - jiný kontakt se zemí není povolen, je vyžadována spolupráce celé skupiny/menších skupinek/dvojic atd.,
- skupina by měla být co nejvíce synchronní,
- krátkodobě lze v choreografii použít 2 hůlky (ktg. MM, DM, DS) a 3 hůlky (ktg. J, S), soutěžící bez hůlky musí být aktivní,
- při pádu hůlky musí být hůlka ihned zvednuta, pokud hůlka spadne mimo prostor, může být podána jinou osobou,
- skladba musí být originálně vytvořena každý rok, nelze používat skladby, které už byly někdy použity, v případě opakování choreografií, může být uděleno nižší bodové hodnocení.

Tabulka povolených prvků	
<b>Ktg. Minimažoretky, Děti mladší, Děti starší</b>	ve skladbě může být použit výhoz s pouze jednou otočkou o 360°, a to maximálně 2x během celé skladby
	max. 4 vzájemné přehozy hůlek (tzn. různé přehozy, kaskády, vlny, postupné přehozy atd)
	kaskádou se rozumí přehozy po 1 max. 2 dobách
	rozhoz 2 hůlek je brán jako přehoz
	počet výhozů neomezen
<b>Ktg. Junior, Senior</b>	ve skladbě může být použit výhoz s jednou otočkou o 360°, a to maximálně 4x během celé skladby
	výhoz s dvojitou otočkou 2 x 360°, a to maximálně 2x
	max. 6 vzájemných přehozů (tzn. různé přehozy, kaskády, vlny, postupné přehozy atd)
	kaskádou se rozumí přehozy po 1 max. 2 dobách
	rozhoz max. 2-3 hůlek je brán jako přehoz
	počet výhozů neomezen

Hodnocení	
Stavba vystoupení	<b>20 bodů</b>
Technika práce s hůlkou	<b>20 bodů</b>
Pochod	<b>20 bodů</b>
Celkový dojem	<b>20 bodů</b>
Srážkové body	
Pád hůlky	<b>0,2, 0,4, 0,6, 0,8, 1,0, 1,2, 1,4 b atd. (za každou spadlou hůlku 0,2 b)</b>
Pád soutěžící	<b>0,2 b</b>
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	<b>0,2 b pokaždé</b>
Nesynchron	<b>0,2 b pokaždé</b>
Chybný krok - nesprávná noha, rytmus, vtočené špičky	<b>0,2 b pokaždé</b>
Nedodržení času	<b>0,2 b (každá sekunda plus nebo minus, tolerance 3 vteřiny)</b>
Pozdní zaslání hudební nahrávky	<b>2 b</b>
Přehozy a otočky navíc	<b>2,0 b</b>
Nezvednutí hůlky	<b>2,0 b</b>
Chybějící pozdrav - na začátku, na konci	<b>2,0 b, 2,0 b</b>
Chybně provedený pozdrav	<b>1,0 b</b>
Odložení hůlky na zem i v rámci choreografie	<b>2,0 b</b>
Složitý nástup a odchod, Porušení pravidel	<b>2,0 b, 2,0 b</b>

### Miniformace (pouze pódiová formace)

**Věková kategorie:** Minimažoretky, Děti mladší, Děti starší, Junior, Senior

**Počet soutěžících:** 4 - 9 soutěžících

**Délka skladby:** 2:00 – 3:00 minuty

**Pozdrav:** povinný na začátku a na konci skladby

**Plocha:** využívá se plocha 12 x 12 metrů

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

**Kostým, obuv:**

- Skupina je ve vhodných mažoretkových kostýmech,
- není povoleno obnažené břicho, pokrývka hlavy není povinná, ale účes u dívek by měl být doplněn ozdobou,
- Minimažoretky, Děti mladší, Děti starší nemají povinné kozačky (postačí jarmilky, spartakiádky, nejsou povoleny taneční piškoty),
- Junior a Senior mají kozačky povinné (kozačky se netýkají chlapců).

**Jiné:**

- Hudbu a choreografii není dovoleno v průběhu šampionátu měnit – nedodržení této podmínky znamená diskvalifikaci, příp. zařazení MS mimo soutěž.

**Zpracování skladby:**

- ve skupině musí mít každý soutěžící 1 hůlku, skladba je převážně pochodová (min. 65 % pochodu – většina skupiny musí pochodovat), lze doplnit tanečními kroky, skoky, musí se udržovat tempo, rytmus (pochodový čas se může na soutěži měřit),
- na začátku a na konci skladby nemusí mít soutěžící hůlku v ruce,
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel zejména na práci pravé a levé ruky, obsazení vertikálních i horizontálních prvků a na správnou techniku hůlky,

- doporučena je spolupráce skupiny, menších skupinek, dvojic atd.,
- ve skladbě může být použit výhoz až s trojnou otočkou (3 x 360°), vzájemné výhozy, přehozy jsou bez omezení, rolls jsou bez omezení,
- skladba nesmí obsahovat gymnastické a akrobatické prvky,
- jsou nutné choreografické změny, obrazce, kapitánka není povinná,
- není dovolena práce na zemi ani odložení hůlky na zem, povolen je pouze klek na jedno koleno, případně dřep bez opření kolene o zem,
- krátkodobě lze v rámci choreografie použít dvě hůlky, soutěžící bez hůlky musí být aktivní,
- při pádu hůlky musí být hůlka ihned zvednuta, v případě pádu hůlky mimo soutěžní prostor, může být podána jinou osobou,
- skladba musí být vytvořena originálně každý rok, nelze používat skladby, které již byly použity, v případě opakování, může porota udělit nižší bodové hodnocení.

<b>Hodnocení</b>	
Stavba vystoupení	<b>20 bodů</b>
Technika práce s hůlkou	<b>20 bodů</b>
Pochod	<b>20 bodů</b>
Celkový dojem	<b>20 bodů</b>
<b>Srážkové body</b>	
Pád hůlky	<b>0,2, 0,4, 0,6, 0,8, 1,0, 1,2, 1,4 b atd. (za každou 0,2)</b>
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	<b>0,2 b</b>
Pád soutěžící	<b>0,2 b</b>
Nesynchron	<b>0,2 b pokaždé</b>
Chybný krok	<b>0,2 b pokaždé</b>
Nedodržení času	<b>0,2 b (každá sekunda plus nebo minus), tolerance 3 vteřiny</b>
Porušení pravidel	<b>2 b</b>
Pozdní zaslání hudební nahrávky	<b>2 b</b>
Chybějící pozdrav na začátku, na konci	<b>2 b, 2 b</b>
Chybně provedený pozdrav	<b>1 b</b>
Odložení hůlky na zem	<b>2 b</b>
Složitý nástup, odchod	<b>2 b</b>
Nezvednutí hůlky	<b>2 b</b>



## 15. Pravidla pro Sólo, Duo, Trio klasická mažoretka

### Sólo klasická mažoretka A, B, C

**Věková kategorie:** Minimažoretky (bez postupu na MČR), Děti, Junior mladší, Junior starší, Senior

**Délka skladby:** 1:30 – 2:00 minuty pro všechny věkové kategorie

**Pozdrav:** povinný na začátku a na konci skladby

**Plocha:** využívá se celá soutěžní plocha (většinou 12 x 12 metrů)

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtcr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtcr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

#### Kostým, obuv:

- soutěžící je ve vhodném mažoretkovém kostýmu,
- není povoleno obnažené břicho, pokrývka hlavy není povinná, ale účes u dívek by měl být doplněn ozdobou,
- Minimažoretky, Děti nemají povinné kozačky (jarmilky, spartakiádky, mohou být i twirlingové boty či měkké taneční piškoty),
- Junior mladší, Junior starší a Senior mají kozačky povinné (povinnost mít kozačky se netýká chlapců, ale obuv musí mít se zpevněnou podrážkou).

#### Zpracování choreografie:

- soutěžící má 1 hůlku, choreografie je pochodová (min. 65% pochodu, lze doplnit tanečními kroky a skoky, musí se udržovat tempo a rytmus, pochodový čas se na soutěži může měřit),
- **Tabulka omezení**

	<i>Třída A</i>	<i>Třída B</i>	<i>Třída C</i>
<i>Otočky pod výhozem</i>	<i>max. trojitá otočka (3x360°) využita neomezen.</i>	<i>dvojitá otočka (2x360°) 2x za celou skladbu, dále jednoduchá otočka (1x360°) neomezeně</i>	<i>pouze jednoduchá otočka (1x360°) provedena maximálně 2x za celou skladbu</i>

<b>Rollsy</b>	bez omezení, ale všechny rollsy musí být provedeny za pochodu nebo v kombinaci s tanečními prvky, nohy nesmí zaujmout klidovou pozici	rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán fujimi; houpačka a angel jsou povoleny	rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán angel, fujimi i houpačka
<b>Pochod</b>	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 8 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá vždy od levé nohy) v kombinaci s twirlingovými prvky, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 8 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá vždy od levé nohy) v kombinaci s jednoduchými prvky s hůlkou, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 4 doby pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá vždy od levé nohy) bez použití hůlky, případně velmi lehké prvky, důraz je kladen na kvalitu pochodu

Poznámka: tabulka omezení **NEPLATÍ** pro ktg. Minimažoretky

- při pádu hůlky musí být ihned zvednuta, nástup a odchod bez složité choreografie,
- gymnastické, akrobatické prvky – kvalifikační kolo – napomenutí, finále – diskvalifikace,
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel na vyváženost pravé a levé ruky, obsah vertikálních a horizontálních prvků, správné provedení twirlingových prvků, pokud budou použity,
- v průběhu celého vystoupení je povolen dřep (bez opření kolene o zem) a klek na jedno nebo obě kolena. Jiný kontakt se zemí není povolen.

<b>Hodnocení</b>	
Pochod	<b>20 bodů</b>
Stavba vystoupení	<b>20 bodů</b>
Twirling	<b>20 bodů</b>
Technika, kvalita	<b>20 bodů</b>
Celkový dojem	<b>20 bodů</b>
<b>Srážkové body</b>	
Pád hůlky	<b>0,2, 0,4, 0,6, 0,8, 1,0, 1,2, 1,4 b atd. (za každou 0,2)</b>
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	<b>0,2 b</b>
Pád soutěžící	<b>0,2 b</b>
Porušení omezení (třídy A, B, C)	<b>0,2 b pokaždé</b>
Chybný krok	<b>0,2 b pokaždé</b>

Nedodržení času	<b>0,2 b (každá sekunda plus nebo minus, tolerance 3 vteřiny)</b>
Porušení pravidel	<b>2 b</b>
Chybějící pozdrav na začátku, na konci	<b>2 b, 2 b</b>
Chybně provedený pozdrav	<b>1 b</b>
Pozdní zaslání hudební nahrávky	<b>2 b</b>
Odložení hůlky na zem	<b>2 b</b>
Složité nástup, odchod	<b>2 b</b>
Nezvednutí hůlky	<b>2 b</b>
Komunikace s vedoucím	<b>2 b</b>

### Duo klasická mažoretky A, B, C

**Věková kategorie:** Minimažoretky (bez postupu na MČR), Děti, Junior mladší, Junior starší, Senior

**Délka skladby:** 1:30 – 2:00 minuty pro všechny věkové kategorie

**Pozdrav:** povinný na začátku a na konci skladby

**Plocha:** využívá se celá soutěžní plocha (většinou 12 x 12 metrů)

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtcr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtcr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

#### **Kostým, obuv:**

- soutěžící je ve vhodném mažoretkovém kostýmu,
- není povoleno obnažené břicho, pokrývka hlavy není povinná, ale účes u dívek by měl být doplněn ozdobou,
- Minimažoretky, Děti nemají povinné kozačky (jarmilky, spartakiádky, mohou být i twirlingové boty či měkké taneční piškoty),
- Junior mladší, starší a Senior mají kozačky povinné (povinnost mít kozačky se netýká chlapců, ale obuv musí mít se zpevněnou podrážkou).

#### **Zpracování choreografie:**

- každý soutěžící má 1 hůlku, v rámci choreografie je možno využít dvě hůlky, druhý soutěžící bez hůlky musí být aktivní,
- choreografie je pochodová (min. 65% pochodu, lze doplnit tanečními kroky a skoky, musí se udržovat tempo a rytmus, pochodový čas se na soutěži může měřit),

• **Tabulka omezení**

	<b>Třída A</b>	<b>Třída B</b>	<b>Třída C</b>
<b>Otočky pod výhozem</b>	max. trojitá otočka (3x360°) využítá neomezeně	dvojitá otočka (2x360°) 2x za celou skladbu, dále jednoduchá otočka (1x360°) neomezeně	pouze jednoduchá otočka (1x360°) provedena maximálně 2x za celou skladbu
<b>Rollsy</b>	bez omezení, ale všechny rollsy musí být provedeny za pochodu nebo v kombinaci s tanečními prvky, nohy nesmí zaujmout klidovou pozici	rollsy mohou být bez pochodu, je však zakázán fujimi; houpačka a angel jsou povoleny	rollsy mohou být bez pochodu, je zakázán angel, fujimi i houpačka
<b>Pochod</b>	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 8 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá vždy od levé nohy) v kombinaci s twirlingovými prvky, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 8 dob pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá vždy od levé nohy) v kombinaci s jednoduchými prvky s hůlkou, důraz kladen na kvalitu pochodu	min. 65% od roku 2022 povinnost zařadit 4 doby pochodu profilem k porotci (přičemž doba se počítá vždy od levé nohy) bez použití hůlky, případně velmi lehké prvky, důraz je kladen na kvalitu pochodu

Poznámka: tabulka omezení **NEPLATÍ** pro ktg. Minimažoretky

- při pádu hůlky musí být ihned zvednuta, nástup a odchod bez složité choreografie,
- gymnastické, akrobatické prvky – kvalifikační kolo – napomenutí, finále – diskvalifikace,
- při hodnocení práce s hůlkou bude brán zřetel na vyváženost pravé a levé ruky, obsah vertikálních a horizontálních prvků, správné provedení twirlingových prvků, pokud budou použity,
- v průběhu celého vystoupení je povolen dřep (bez opření kolene o zem) a klek na jedno nebo obě kolena, jiný kontakt se zemí není povolen,
- **důraz je kladen na spolupráci (nejen přehozy),**
- **zvedačky nejsou povoleny.**

Hodnocení	
Pochod	20 bodů
Stavba vystoupení	20 bodů
Twirling	20 bodů
Technika, kvalita	20 bodů
Celkový dojem	20 bodů
Srážkové body	
Pád hůlky	0,2, 0,4, 0,6, 0,8, 1,0, 1,2, 1,4 b atd. (za každou 0,2)
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	0,2 b
Pád soutěžící	0,2 b
Nesynchron	0,2 b pokaždé
Porušení omezení (třídy A, B, C)	0,2 b pokaždé
Chybný krok	0,2 b pokaždé
Nedodržení času	0,2 b (každá sekunda plus nebo minus, tolerance 3 vteřiny)
Pozdní zaslání hudební nahrávky	2 b
Porušení pravidel	2 b
Chybějící pozdrav na začátku, na konci	2 b, 2 b
Chybně provedený pozdrav	1 b
Odložení hůlky na zem	2 b
Složité nástup, odchod	2 b
Nezvednutí hůlky	2 b
Komunikace s vedoucím	2 b

### Trio klasická mažoretky – bez výkonnostních tříd

**Věková kategorie:** Minimažoretky (bez postupu na MČR), Děti, Junior mladší, Junior starší, Senior

**Délka skladby:** 1:30 – 2:00 minuty pro všechny věkové kategorie

**Pozdrav:** povinný na začátku a na konci skladby

**Plocha:** využívá se celá soutěžní plocha (většinou 12 x 12 metrů)

**Hudba:** od roku 2021 je vyžadováno zaslání hudební nahrávky dopředu na e-mail [mazoretkysmtcr@gmail.com](mailto:mazoretkysmtcr@gmail.com) a to ve formátu WAV nebo MP3, vždy se doporučuje mít s sebou záložní USB nebo CD s hudbou ve formátu WAV a MP3

**Kostým, obuv:**

- soutěžící je ve vhodném mažoretkovém kostýmu,
- není povoleno obnažené břicho, pokrývka hlavy není povinná, ale účes u dívek by měl být doplněn ozdobou,

- Minimažoretky, Děti nemají povinné kozačky (jarmilky, spartakiádky, mohou být i twirlingové boty či měkké taneční piškoty),
- Junior mladší, starší a Senior mají kozačky povinné (povinnost mít kozačky se netýká chlapců, ale obuv musí mít se zpevněnou podrážkou).

### Zpracování choreografie:

- v triu musí mít každý soutěžící 1 hůlku, skladba je převážně pochodová (min. 65% pochodu, lze doplnit tanečními kroky a skoky, musí se udržovat tempo a rytmus, pochodový čas se na soutěži může měřit),
- při hodnocení práce s hůlkou bude brát zřetel zejména na práci pravé a levé ruky, obsažení vertikálních i horizontálních prvků a správné provedení twirlingových prvků, pokud budou použity,
- **ve skladbě může být použit výhoz až s trojnou otočkou (3x360°), vzájemné výhozy a přehozy jsou bez omezení, rollsy jsou také bez omezení,**
- trio nesmí obsahovat gymnastické, akrobatické prvky, zvedačky nejsou povoleny,
- nutné choreografické změny a obrazce,
- v průběhu celého vystoupení je povolen dřep (bez opření kolene o zem) a klek na jedno nebo obě kolena, jiný kontakt se zemí není povolen,
- krátkodobě lze v rámci choreografie použít dvě i tři hůlky, soutěžící bez hůlky musí být aktivní,
- při pádu hůlky musí být ihned zvednuta, v případě pádu mimo soutěžní prostor, může být podána jinou osobou,

Hodnocení	
Pochod	<b>20 bodů</b>
Stavba vystoupení	<b>20 bodů</b>
Twirling	<b>20 bodů</b>
Technika, kvalita	<b>20 bodů</b>

Celkový dojem	<b>20 bodů</b>
<b>Srážkové body</b>	
Pád hůlky	<b>0,2, 0,4, 0,6, 0,8, 1,0, 1,2, 1,4 b atd. (za každou 0,2)</b>
Chycení hůlky 2 rukama (pokud není choreografický záměr)	<b>0,2 b</b>
Pád soutěžící	<b>0,2 b</b>
Nesynchron	<b>0,2 b pokaždé</b>
Chybný krok	<b>0,2 b pokaždé</b>
Nedodržení času	<b>0,2 b (každá sekunda plus nebo minus, tolerance 3 vteřiny)</b>
Pozdní zaslání hudební nahrávky	<b>2 b</b>
Porušení pravidel	<b>2 b</b>
Chybějící pozdrav na začátku, na konci	<b>2 b, 2 b</b>
Chybně provedený pozdrav	<b>1 b</b>
Odložení hůlky na zem	<b>2 b</b>
Složité nástup, odchod	<b>2 b</b>
Nezvednutí hůlky	<b>2 b</b>
Komunikace s vedoucím	<b>2 b</b>

V případě jakýchkoliv dotazů kontakty zde:

**Tereza Janoušková**

technický ředitel pro mažoretky

[mazoretky@nbta.cz](mailto:mazoretky@nbta.cz)

**Lenka Klepalová**

metodik SMTČR

**Lucie Hanzalíková**

členka mažoretkové sekce

**Vendula Marková**

členka mažoretkové sekce

**Eva Auersvaldová**

členka mažoretkové sekce

**Tento soutěžní řád je výhradně majetkem SMTČR, z. s.  
a nesmí být dále kopírován a šířen.**